

## अनुक्रमणिका

पुरोवाक्

संपादकीय

राजस्थान में जयपुर जिले के शैलकला पुरास्थलों का अध्ययन <i>मुरारी लाल शर्मा, मदन लाल मीना एवं विनीत गोधल</i>	1
सलोन तहसील (रायबरेली) में सई नदी परिक्षेत्र के नव-अन्वेषित पुरास्थल <i>प्रभाकर उपाध्याय एवं दिलीप कुमार संत</i>	19
मिल्कीपुर तहसील (अयोध्या जनपद) का पुरातात्विक सर्वेक्षण <i>दीपक कुमार शुक्ला</i>	28
अइ-खानुम से प्राप्त अगथोकलीस की मुद्राओं पर अंकित संकर्षण-बलराम एवं वासुदेव-कृष्ण <i>विंध्यवासिनी</i>	38
कुषाण सिक्कों पर विदेशी प्रभाव तथा उनका भारतीयकरण <i>विनय कुमार एवं कल्याणी मौर्या</i>	47
अमरकोश में वर्णित प्राचीन तकनीकी <i>नीरज कुमार मिश्र</i>	53
शास्त्रों में वर्णित आयुध और उनका विश्लेषण <i>रूमी गुप्ता</i>	64
मितावली के मंदिर, मूर्ति एवं अभिलेख <i>अरविन्द कुमार सिंह एवं देबाद्रिता घोष</i>	75
क्षत्रियकुंड (जमुई जिला, बिहार) की जैन धरोहर एवं नवीन अन्वेषण <i>रवि शंकर गुप्ता</i>	89
रोहतास-जपला का खरवार राजवंश और अभिलेखीय साक्ष्य <i>श्याम सुंदर तिवारी</i>	97
अभिलेखीय साक्ष्यों के परिप्रेक्ष्य में ग्वालियर की दिगंबर जैन अन्वय, वंश एवं जाति परंपरा <i>नवनीत कुमार जैन एवं अरविन्द कुमार सिंह</i>	115

मध्यकालीन स्थापत्य में हिंदू शैली: पूर्वाग्रह एवं भ्रांतियाँ पूनम प्रसाद	136
दाराशुकोह की कब्र की खोज – एक अध्ययन संजीव कुमार सिंह	158
गांधीजी की दृष्टि में विद्यार्थी जीवन की सार्थकता शुभा सिन्हा	174
अमूर्त सांस्कृतिक विरासतों का संरक्षण एवं नव संग्रहालय विज्ञान आरती पांडेय	182
<b>y?kyqk</b>	
महाराष्ट्र के नागपुर जिले में स्थित नगरधन परिसर का प्रागैतिहास जयेन्द्र जोगलेकर, विराग सोनटक्के, श्रीकांत गणवीर एवं शंतनू वैद्य	190
भारत एवं नेपाल के शिवभास्कर तथा नवग्रह समूह में अंकित सूर्य प्रतिमाओं का शिल्पशास्त्रीय विश्लेषण अमिता अग्रवाल	195
सारनाथ की दो महत्वपूर्ण आकृतियाँ सचिन कुमार तिवारी	200
श्रावस्ती का महाप्रतिहार्य: साहित्य तथा कला का तुलनात्मक अध्ययन नीरज कुमार मिश्रा	205
पालकालीन मूर्ति शिल्प का समृद्ध केंद्र: गया राकेश कुमार सिन्हा 'रवि'	210
<b>iQrd l ehkk</b>	215
<b>ink/kdkjh</b>	218
<b>vkt hou l nL;</b>	219
<b>fn' kk funZk</b>	220
<b>Qyd</b>	